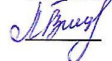


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.БРАТСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13 »

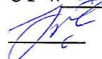
РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «31» августа 2017 г

 / Мищукова Т.В./

РЕКОМЕНДОВАНО


на заседании МС
МБОУ «СОШ №13»
Протокол № 1
от « 01 » сентября 2017 г

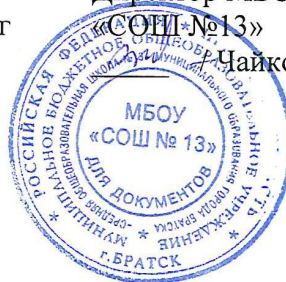
 /Козина А.А./

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 233
от « 01 » 09 2017 г

Директор МБОУ

«СОШ №13»
 /Чайко В.И./



**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительное искусство»
по УМК «Школа России»
для учащегося 1 класса**

Предметная область: «Искусство»

Разработала:
Овчарук Валентина Кондратьевна
учитель начальных классов
первая квалификационная категория

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА с учетом индивидуальных особенностей здоровья ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.
 Изображать можно линией.
 Разноцветные краски.
 Изображать можно и то, что невидимо (настроение).
 Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений.
 Цветы.
 Красоту нужно уметь замечать.
 Узоры на крыльях. Ритм пятен.
 Красивые рыбы. Монотипия.
 Украшения птиц. Объемная аппликация.
 Узоры, которые создали люди.
 Как украшает себя человек.
 Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.
 Дома бывают разными.
 Домики, которые построила природа.
 Дом снаружи и внутри.
 Строим город.
 Все имеет свое строение.
 Строим вещи.
 Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу
 Три Брата4Мастера всегда трудятся вместе.
 Праздник весны.
 Сказочная страна.
 Времена года.
 Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**33 часа (с учителем 17 ч + на самостоятельное изучение 16 ч),
 1 час в неделю (с учителем 0,5 ч + на самостоятельное изучение 0,5 ч).**

№ урока	Дата	Тема	Сам. работа	Кол-во часов
1		Изображения всюду вокруг нас.		1
2		Мастер Изображения учит видеть.	Сам.р.	1
3.		Изображать можно пятном.		1
4.		Изображать можно в объеме.	Сам.р.	1
5.		Изображать можно линией.		1
6.		Разноцветные краски.	Сам.р.	1
7.		Изображать можно и то, что невидимо (настроение)		1
8.		Художники и зрители (обобщение темы).	Сам.р.	1
9.		Мир полон украшений.		1
10.		Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях бабочек	Сам.р.	1
11.		Красоту надо уметь замечать. Красивые рыбы		1
12.		Красоту надо уметь замечать. Украшения птиц	Сам.р.	1
13		Узоры, которые создали люди		1
14.		Как украшает себя человек.	Сам.р.	1
15.		Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		1

16		Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	Сам.р.	1
17.		Постройки в нашей жизни		1
18.		Дома бывают разными. Сказочные дома	Сам.р.	1
19.				1
20.		Домики, которые построила природа.	Сам.р.	1
21.		Какие можно придумать дома.		1
22.		Дом снаружи и внутри.	Сам.р.	1
23.		Строим город		1
24.		Все имеет свое строение.	Сам.р.	1
25.		Строим вещи.		1
26.		Город, в котором мы живем (обобщение темы)	Сам.р.	1
27.		Город, в котором мы живем (обобщение темы)		1
28.		Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	Сам.р.	1
29.		«Сказочная страна». Создание панно.		1
30.		«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	Сам.р.	1
31.		Урок любования. Умение видеть.		1
32-33		Здравствуй, лето! (обобщение темы)	Сам.р.	2