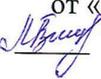


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.БРАТСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «31» августа 2017 г
 / Мишукова Т.В./

РЕКОМЕНДОВАНО
на заседании МС
МБОУ «СОШ №13»
Протокол № 1
от « 01 » сентября 2017 г
 /Козина А.А./

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 233
от « 01 » 09 2017 г
Директор МБОУ
«СОШ №13»
 /Чайко В.И./



**Рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение»
по УМК «Школа России»
для учащегося 1 класса**

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

Разработала:
Овчарук Валентина Кондратьевна
учитель начальных классов
первая квалификационная категория

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

с учетом индивидуальных особенностей здоровья ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурное пространства России, о языке как основе национального самосознания;
 - позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям культуры и гражданской позиции человека;
 - умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирая адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
 - овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о нем и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений,
 - понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
 - достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

132 ч (4 часа в неделю)

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

	Содержание программного материала	Количество часов
1	Добукварный (подготовительный) период	16 ч
2	Букварный (основной) период	55 ч
3	Послебукварный (заключительный) период	21 ч
	ИТОГО	92 часа

Блок «Литературное чтение»

	Содержание программного материала	Количество часов
1	Введение	1 ч
2	Жили-были буквы	7ч
3	Сказки, загадки, небылицы	8ч
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5ч
5	И в шутку и всерьёз	6ч
6	Я и мои друзья	6ч
7	О братьях наших меньших	5ч
8	Резерв	2ч
	ИТОГО	40 часов

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение

умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение.

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи.

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую опасный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку..

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого Л.К.Д, Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак; Угомон" (Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто. В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух.

Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха.

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**132 часа (с учителем 66 ч + на самостоятельное изучение 66 ч),
4 часа в неделю (с учителем 2 ч + на самостоятельное изучение 2 ч).**

№ п/п	Дата		Тема урока	Самост. работа	Кол-во часов
	по	по факту			
1			«Азбука» – первая учебная книга.	Сам.р.	1
2			Речь устная и письменная. Предложение.		1
3			Слово и предложение.	Сам.р.	1
4			Слог.		1
5			Ударение. Ударный слог.	Сам.р.	1
6			Звуки в окружающем мире и в речи.		1
7			Звуки в словах.	Сам.р.	1
8			Слог-слияние.		1
9			Повторение и обобщение пройденного материала.	Сам.р.	1
10-11			Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	Сам.р.	2
12			Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .		1
13-14			Гласный звук [и], буква <i>И</i> .	Сам.р.	2
15			Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	Сам.р.	1
16			Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .		1
17-18			Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	Сам.р.	2
19			Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	Сам.р.	1
20			Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .		1
21			Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Сам.р.	1
22			Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .		1

23		Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	Сам.р.	1
24		Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> .		1
25-26		Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	Сам.р.	2
27		Гласные буквы <i>Е, е</i> .		1
28-29		Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	Сам.р.	2
30-31		Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	Сам.р.	2
32-33		Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	Сам.р.	2
34-35		Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	Сам.р.	2
36		Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .		1
37-39		Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	Сам.р. Сам.р.	3
40		Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	Сам.р.	1
41		Гласные буквы <i>Я, я</i> .		1
42		Закрепление изученного. Повторение темы "Гласные и согласные буквы и звуки"	Сам.р.	1
43		Гласные буквы <i>Я, я</i> .		1
44		Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	Сам.р.	1
45		Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .		1
46-47		Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	Сам.р.	2
48-49		Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Сам.р.	2
50-51		Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Сам.р.	2
52-53 3		Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	Сам.р.	2
54		Сопоставление звуков [ж] и [ш].		1
55-56		Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	Сам.р.	2
57		Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .		1
58-59		Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	Сам.р.	2
60		Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .		1
61-62		Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	Сам.р.	2
63-64		Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	Сам.р.	2
65-67		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Сам.р. Сам.р.	3
68-69		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	Сам.р.	2
70-71		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Сам.р.	2
72		Русский алфавит.		1
73		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	Сам.р.	1

74		Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».		1
75		История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	Сам.р.	1
76		В. Крупин «Первый букварь».		1
77		А.С. Пушкин «Сказки».	Сам.р.	1
78		Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл		1
79		К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	Сам.р.	1
80		К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.		1
81		К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	Сам.р.	1
82		В.В. Бианки «Первая охота».		1
83		С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Сам.р.	1
84		М.М. Пришвин «Предмайское утро».		1
85-86		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А Барто,	Сам.р.	2
87-88		Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	Сам.р.	2
89-90		Проект «Живая Азбука».	Сам.р. Сам.р.	2
91-92		Внеклассное чтение.	Сам.р.	2
		РАЗДЕЛ 1. Жили-были буквы. – 6ч		
93		В. Данько «Загадочные буквы».		1
94		И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Сам.р.	1
95		С. Черный «Живая азбу-ка»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».		1
96		Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	Сам.р.	1
97		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».		1
98		Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	Сам.р.	1
		РАЗДЕЛ 2. Сказки, загадки, небылицы. – 5ч		
99		Е. Чарушин «Теремок».		1
100		Русская народная сказка «Рукавичка».	Сам.р.	1
101		Загадки, песенки, потешки, небылицы. Особенности жанров.		1
102		Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Сам.р.	1
103		Русская народная сказка «Петух и собака».		1
104		К.Ушинский «Гусь и журавль», Л.Толстой «Зайцы и лягушки».	Сам.р.	1
105		Обобщение по разделу «Сказки. Загадки. небылицы».		1
		РАЗДЕЛ 3. Апрель, апрель! Звенит капель. –4 ч		
106		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	Сам.р.	1
107		Т.Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».		1
108		И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Сам.р.	1
109		Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».		1
		РАЗДЕЛ 4. И в шутку и всерьез. – 5 ч.		
110		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	Сам.р.	1
111		Н. Артюхова «Саша-дразнилка».		1
112		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	Сам.р.	1
113		И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Творчество О.Григорьева и И.Токмаковой.		1

114		К. Чуковский «Телефон».	Сам.р.	1
115		М. Пляцковский «Помощник».		1
116		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	Сам.р.	1
		РАЗДЕЛ 5. Я и мои друзья. – 7 ч.		
117		Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».		1
118		В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	Сам.р.	1
119		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».		1
120		И. Пивоварова «Вежливый ослик».	Сам.р.	1
121		Я. Аким «Моя родня».		1
122		С. Маршак «Хороший день».	Сам.р.	1
123		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	Сам.р.	1
124		Обобщение по теме «Я и мои друзья».	Сам.р.	1
		РАЗДЕЛ 6. О братьях наших меньших. – 9 ч.		
125		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».		1
126		В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Сам.р.	1
127		И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет».		1
128		М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	Сам.р.	1
129		В. Берестов «Лягушата».		1
130		Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Сам.р.	1
131		С. Аксаков «Гнездо».	Сам.р.	1
132		Обобщающий урок «О братьях наших меньших».		1