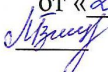



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.БРАТСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 13»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «2» 09 2016 г
 / Мищукова Т.В./

РЕКОМЕНДОВАНО
на заседании МС
МБОУ «СОШ №13»
Протокол № 1
от «3» сентября 2016 г
 / Козина А.А./

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 216/1
от «05» 09 2016 г
Директор МБОУ
«СОШ №13»
 / Чайко В.И./



**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»**

для учащихся 1-4 классов

Предметная область: «Искусство»

Разработала:
Жаркова Наталия Геннадьевна
учитель музыки

г. Братск
2016 г.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

– чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые

образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Предметные результаты 1 класс

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Предметные результаты 2 класс

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Предметные результаты 3 класс

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Предметные результаты 4 класс

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

- **«Музыка в жизни человека».**
- **«Основные закономерности музыкального искусства».**
- **«Музыкальная картина мира».**

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

- формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
- приобретение знаний и умений;
- овладение УУД

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно–эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально–эстетический отклик на музыку.

Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема урока	Количество часов
Музыка вокруг нас		16
1	И Муза вечная со мной!	1
2	Повсюду музыка слышна	1
3	Музыка осени.	1
4	Разыграй песню	1
5	Музыкальные портреты	1
6	Разыграй сказку	1
7	«Ничего на свете лучше нету»	1
8	«Угадай мелодию»	1
9	Хоровод муз	1
10	Душа музыки - мелодия	1
11	Сочини мелодию	1
12	Музыкальные инструменты	1
13	«Садко». Из русского былинного сказа	1
14	Музыкальные инструменты	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины	1
16	Добрый праздник среди зимы	1
Музыка и ты		17
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Художник, поэт, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Звучащие картины	1
22	Разыграй песню	1
23	Музы не молчали	1
24	Мамин праздник	1
25	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1
26	Музыкальные инструменты	1
27	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1
28	Музыка в цирке	1
29	Дом, который звучит	1
30	Опера-сказка	1
31	Опера-сказка	1
32	«Музыка в кино»	1
33	Урок-концерт	1

2 класс

№	Тема урока	Количество часов
	Россия – Родина моя	3
1	Мелодия родного края	1
2	Гимн России	1
3	Мир ребенка в музыкальных образах	1
	День, полный событий	6
4	Музыкальные инструменты - фортепиано	1
5	Природа и музыка	1
6	Танцы, танцы, танцы	1
7	Эти разные марши	1
8	Расскажи сказку	1
9	Колыбельные	1
	О России петь – что стремиться в храм	5
10	Великий колокольный звон	1
11	Святые земли Русской	1
12	Святые земли Русской	1
13	Молитва	1
14	Рождество Христово	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
15	Рождество Христово	1
16	О России петь – что стремиться в храм	1
17	Русские народные инструменты	1
18	Фольклор – народная мудрость	1
	В музыкальном театре	5
19	Музыка в народном стиле	1
20	Обряды и праздники русского народа	1
21	Детский музыкальный театр. Опера	1
22	Балет	1
23	Театр оперы и балета	1
	В концертном зале	5
24	Волшебная палочка дирижера	1
25	Опера «Руслан и Людмила». М. И. Глинки	1
26	В музыкальном зале	1
27	Симфоническая сказка	1
28	Сюита М. П. Мусоргского «Картинки с выставки»	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6
29	Звучит нестареющий Моцарт	1
30	И все это Бах!	1
31	Все в движении	1
32	Музыка учит людей понимать друг друга	1
33	Два лада	1
34	Могут ли иссякнуть мелодии	1

3 класс

№	Тема урока	Количество часов
	Россия – Родина моя	5
1	Мелодия – душа музыки	1
2	Природа и музыка	1

3	«Виват, Россия!»	1
4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»	1
5	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	1
	День, полный событий	4
6	Образы природы в музыке	1
7	Портрет в музыке	1
8	Детские образы	1
9	Детские образы	1
	О России петь – что стремиться в храм	4
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1
13	Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
14	Святые земли Русской	1
15	«О России петь – что стремиться в храм...»	1
16	«Настрою гусли на старинный лад...»	1
17	Певцы русской старины	1
	В музыкальном театре	6
18	Сказочные образы в музыке	1
19	Народные традиции и обряды: Масленица	1
20	Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1
21	Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1
22	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика»	1
23	Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка»	1
	В концертном зале	6
24	Опера Н. А. Римского – Корсакова «Садко»	1
25	Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица»	1
26	В современных ритмах	1
27	Музыкальное состязание	1
28	Музыкальные инструменты – флейта и скрипка	1
29	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт»	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5
30	Симфония «Героическая» Бетховена	1
31	Мир Бетховена	1
32	Джаз – музыка XX века	1
33	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов	1
34	«Прославим радость на земле»	1

4 класс

№	Тема урока	Количество часов
	Россия – Родина моя	3
1	Мелодия	1
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1
3	Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности	1
	О России петь – что стремиться в храм	4
4	«Я пойду по полю белому...»	1
5	«На великий праздник собралась Русь»	1
6	Святые земли Русской	1
7	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1

	День, полный событий	6
8	«Что за прелесть эти сказки...»	1
9	Музыка ярмарочных гуляний	1
10	Святогорский монастырь	1
11	«Приют, сиянием муз одетый...»	1
12	Композитор – имя ему народ	1
13	Музыкальные инструменты России	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
14	Музыкальные инструменты России	1
15	Оркестр русских народных инструментов	1
16	Старый замок. «Счастье в сирени живет...»	1
	В концертном зале	5
17	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	1
18	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	1
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1
20	«Патетическая» соната Бетховена	1
21	«Исходила младешенька...»	1
	В музыкальном театре	6
22	Орган – инструмент-оркестр	1
23	Русский Восток. Восточные мотивы	1
24	Балет И. Стравинского «Петрушка»	1
25	Театр музыкальной комедии	1
26	Исповедь души	1
27	Мастерство исполнителя	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
28	«Праздников праздник, торжество из торжеств»	1
29	Светлый праздник	1
30	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий	1
31	Праздники русского народа: Троицын день	1
32	Музыкальные инструменты	1
33	Музыкальный сказочник	1
34	Рассвет на Москве-реке.	1